

16 / 2019

5 tipů na dokonalou fotku unikátního meteorického roje




VODOTĚSNÝ A HRAVÝ: NOVÝ COOLPIX W150

Tipy pro celodenní focení

Nikon získává čtyři ceny TIPA World Award 2019

Vyhlášení vítěze soutěže Sony World Photography Awards 2019

#INSTAXMYLIFE – PRVNÍ VÝSTAVA INSTAX FOTOGRAFIÍ



5 tipů na dokonalou fotku unikátního meteorického roje

Sluneční soustava a vše, co se v ní odehrává, je fascinujícím jevištěm, na kterém hrají hlavní roli Měsíc, hvězdy a jiná tajemná vesmírná tělesa. Nyní to platí dvojnásob, protože díky vymoženostem moderní techniky můžeme fotograficky zachytit mnohem více než dříve.

Meteorický roj je pro mnoho fotografů vzrušující výzvou. Čeká nás už na konci dubna, kdy se na obloze objeví meteorický roj ETA Aquarid, který vyvrcholí 5. května.

„Letos 5. května očekáváme nejsilnější projevy pozoruhodného meteorického roje, který se každoročně objevuje na obloze v jihovýchodním směru,“ říká Mike Cruise, prezident Královské astronomické společnosti. „Letos by měl E Aquarid dosáhnout vrcholu kolem 5. května brzy ráno, trvat bude několik minut,“ vysvětluje Mike Cruise, prezident Královské astronomické společnosti.

„Meteorický roj ETA Aquarid se objevuje, když se planeta Země pohybuje v blízkosti pozůstatků komet a asteroidů,“ vysvětluje Cruise. „Země se pohybuje rychlostí až 30 km za sekundu. Někdy se tak do atmosféry dostávají obrovská zrna písku a prachu. Při odpařování tento hvězdný prach vydává jasné pruhy světla, které všichni známe jako meteory. Je to fantastický fenomén ze samého počátku naší sluneční soustavy,“ dodává Mike Cruise.

[více na](#)

Toto číslo bylo distribuováno 52 246 odběratelům



Tipy pro celodenní focení

Chystáte se na celodenní focení? Přibalte si powerbanku, investujte do gripu a naučte se baterii šetřit. Ať už používáte digitální zrcadlovku, nebo malý kompak, který snadno schováte do kapsy, bez elektrické energie se neobejdete.

Chystáte-li se na celodenní focení, rozhodně si s sebou vezměte minimálně jeden náhradní akumulátor. Zdvojnásobit energetickou kapacitu svého fotoaparátu můžete i díky praktickým bateriovým gripům. K delší výdrží vám pak dopomůže osvojení některých úsporných opatření.

Většinu dnešních fotoaparátů napájejí Li-Ion akumulátory, u profesionálních modelů se pak obvykle setkáváme s Li-Pol baterií. Ačkoliv se oba typy baterií neustále vyvíjejí a poskytují značné množství energie, pro celodenní focení to ani zdaleka nemusí stačit, zvláště pokud ke stovkám snímků ve vysokém rozlišení připojíte i video. Každý fotograf by se tudíž na větší akce měl připravit. Víte-li, že budete mít k dispozici elektřinu, pak je samozřejmostí i nabíječka, na které si vybitou baterii můžete nabíjet. „Tam, kde není elektrická zásuvka k dispozici, je velmi užitečným pomocníkem externí baterie neboli powerbanka, jež poslouží jako záložní zdroj energie. Tyto externí baterie jsou často schopny nabíjet i více zařízení najednou,“ radí Radim Tlapák, ředitel internetového obchodu BatteryShop.cz, který nabízí kvalitní externí baterie české značky T6 Power. Přibalte vždy powerbanku, která bude mít vyšší kapacitu, než je kapacita uvedená na baterii fotoaparátu.

Výdrž fotoaparátu prodlouží bateriový grip i snížení jasu displeje

Pro zvýšení energetické výdrže fotoaparátu jsou osvědčenými pomocníky takzvané bateriové gripy. Jde se o jakousi nastavbu, která se připevňuje přímo k tělu foťáku a obsahuje místo pro druhý akumulátor, případně pak i adaptéry pro vložení tužkových baterií. Grip přitom není jen pouhým držákem, kam si náhradní akumulátor vložíte, aby byl po ruce - energie z něj jde přímo do přístroje, jako by fotoaparát napájely hned dva zdroje zároveň. Energetická kapacita foťáku se tak v podstatě zdvojnásobí. Gripy ocení zejména fotografové, kteří musejí být se svým zařízením neustále v pohotovosti a nemohou si dovolit odskočit si za scénu, aby si vyměnili vybitý akumulátor za nový.



VODOTĚSNÝ A HRAVÝ: NOVÝ COOLPIX W150

Nikon představuje nejnovějšího člena rodiny COOLPIX, fotoaparát COOLPIX W150, který nezkaží žádnou zábavu. Tento kompaktní outdoorový fotoaparát je vodotěsný, nárazuvzdorný, odolný vůči mrazu a prachotěsný. Je zkonstruován k bezproblémovému fungování, kamkoli ho vezmete.

Od zasněžených krajin až po podvodní scény se s fotoaparátem COOLPIX W150 pracuje tak snadno, že s ním může zachytit vynikající snímky a videa úplně každý. Režim detekce tváře pod vodou vám umožní vytvářet skvělé snímky v bazénu i při potápění do hloubky 10 m. Fotoaparát je navíc nárazuvzdorný až do 1,8 m, a zvládne tedy nějakou tu ránu na rodinné dovolené i na večírku. Obrazový snímač CMOS pro nízkou hladinu osvětlení od společnosti Nikon a ostrý objektiv NIKKOR s trojnásobným optickým zoomem podávají krásně ostré snímky. Samostatné tlačítko videa usnadňuje přepnutí přímo na záznam videosekvencí Full HD se stereofonním zvukem.

[více na](#)



Nikon získává čtyři ceny TIPA World Award 2019

Oceněním se pyšní fotoaparáty D3500, Z 6 a Z 7 a objektiv NIKKOR Z 14–30 mm f/4 S.

Společnost Nikon s potěšením oznamuje, že jí sdružení TIPA (Technical Image Press Association) udělilo čtyři prestižní ocenění World Award 2019.

Nikon D3500 získal ocenění „Best DSLR Camera“ za nejlepší profesionální digitální jednookou zrcadlovku a na stupně vítězů se postavily i oba fotoaparáty mirrorless: Nikon Z 6 vyhrál ocenění odborníků „Best Full Frame Camera Expert“ pro nejlepší full frame fotoaparát a Nikon Z 7 zase ocenění „Best Full Frame Professional Camera“ pro nejlepší profesionální full frame fotoaparát. Objektiv NIKKOR Z 14-30 mm f/4 S se může pochlubit oceněním „Best Mirrorless Wide Angle Zoom Lens“ pro nejlepší širokoúhlý objektiv se zoomem pro mirrorless fotoaparáty.

Komentáře sdružení TIPA k vítězi kategorie „Best DSLR Camera“, fotoaparátu Nikon D3500

Cílovou skupinou pro tuto kompaktní a lehkou digitální jednookou zrcadlovku jsou amatérští fotografové, kteří chtějí postoupit na vyšší úroveň a naplno využít široké nabídky objektivů NIKKOR a příslušenství, s nimiž dostane zábava a kreativita jejich fotografování větší náboj. CMOS snímač s 24,2 miliony pixelů se vyznačuje rozsahem citlivosti ISO 100 až 25 600, zvládne sériové snímání 5 sn./s i nahrávání Full HD videa v kvalitě 1080/60p. Přes aplikaci SnapBridge společnosti Nikon mohou uživatelé snadno sdílet obrázky v chytrém telefonu nebo připojeném zařízení. Z aplikace můžete také spustit fotoaparát nebo používat bezplatnou cloudovou službu pro sdílení a ukládání dat,

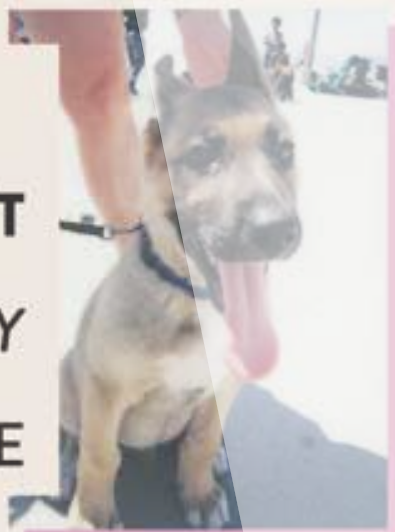
[více na](#)

#

I N S T

A X M Y

L I F E

PRVNÍ
INSTAX VÝSTAVA

15. 05.

09. 06.

2019

CZECH
PHOTO
CENTRE

www.czechphoto.org

www.instax.cz

#INSTAXMYLIFE – PRVNÍ VÝSTAVA INSTAX FOTOGRAFIÍ

Společnost FUJIFILM uspořádá v pražské galerii Czech Photo Centre první výstavu instax fotografií s názvem #INSTAXMYLIFE. Její veřejná vernisáž proběhne 14. května a celá výstava potrvá až do 9. června 2019.

Na výstavě se představí více jak desítka fotografických projektů českých fotografů a content creatorů. Zároveň společnost FUJIFILM vyhlašuje OPEN CALL, ve kterém nabízí třem lidem místo na výstavě pro jejich vlastní instax projekty.

První instax výstava bude prezentovat v prostorách galerie Czech Photo Centre osobní projekty známých českých fotografů, blogerů a kreativních tvůrců, kteří již s instaxem mají určité zkušenosti a je tak nějakým způsobem součástí jejich života.

instax

„Výstava má ukázat nekonečné možnosti, jak zpracovat instax fotografie. Není to jen o zachycení momentu na svatbě nebo na cestách a nalepení do alba, ale také o vytváření vlastních osobních projektů a kreativní prezentaci fotek, od zaplnění celé zdi nebo poskládaného obrazce, až po vytváření prostorové instalace. A nejen to. Fotoaparáty instax už nyní nabízí různé kreativní režimy focení nebo barevné filtry, se kterými se dá vyhrát a vytvořit zajímavé fotky. Můžete si vybrat z fotoaparátů s analogovým nebo digitálním zpracováním fotografie s možností úprav před vytisknutím anebo využít instax tiskárny a být kreativní. Proto jsme oslovili různé umělce, fotografy, content creatory a blogery, aby nám představili svoje kreativní projekty,“ říká organizátorka výstavy Aneta Změlíková ze společnosti FUJIFILM.

K výstavě, která potrvá čtyři týdny, budou naplánované kreativní workshopy a semináře. Jejich program, stejně tak jako profily vystavujících umělců, bude zveřejněn v průběhu dubna.

více na

SONY

Vyhlášení vítěze soutěže Sony World Photography Awards 2019

Světová fotografická organizace dnes představí celkové vítěze prestižní soutěže Sony World Photography Awards 2019.

Prestižní titul fotograf roku a odměna ve výši 25 000 \$ (USD) byla během ceremoniálu v Londýně udělena italskému umělci Federicu Borellovi za sérii snímků Five Degrees. Toto dílo bylo porotou oceněno díky jeho citlivosti, technické dokonalosti a mistrovskému umění, s nímž práce vynáší na světlo celosvětové obavy. Soutěž Sony World Photography Awards je globální platformou pro fotografy a přináší zásadní pohled na současnou fotografii. Soutěž přináší etablovaným fotografům i nováčkům jedinečné možnosti, jak mohou svoje dílo zviditelnit.

Borella byl vybrán mezi vítězi deseti kategorií profesionální soutěže, jejichž jména byla dnes vyhlášena společně se jmény fotografů, kteří se umístili na 2. a 3. místě každé z profesionálních kategorií. Celkoví vítězové otevřené kategorie (nejlepší samostatný snímek), soutěže pro mladé fotografy a studentské soutěže budou rovněž představeni během prestižního ceremoniálu v Londýně, jehož se zúčastnil také umělec Nadav Kander, jenž získal ocenění za výjimečný přínos fotografii pro rok 2019, které si během ceremoniálu převzal. Všichni vítězové získali digitální fotovýbavu od Sony a jejich práce budou uveřejněny v ročence vítězů. Jejich díla se také představí jako součást výstavy Sony World Photography Awards Exhibition 2019 v londýnské galerii Somerset House.

Porotci letošního vítěze ocenili za to, že dodal výraz a interpretaci životům a problémům, kterým lidé po celém světě čelí. Mike Trow, předseda poroty profesionální soutěže, k letošním přihlášeným snímkům uvedl, že „vyprovokovaly rozsáhlé debaty a zájem mezi porotci“ a jsou díly, která „posouvají hranice fotografie a podněcují vnímání i očekávání publika.“

Soutěž Sony World Photography Awards, kterou pořádá Světová fotografická organizace, je jednou z největších a nejprestižnějších fotografických soutěží světa. Do 12. ročníku soutěže přišel rekordní počet 326 997 přihlášek od fotografů ze 195 zemí a teritorií. Jsou to ty nejlepší fotografie současnosti z celého světa, které během posledních několika let vznikly.

Fotograf roku - Federico Borella, Itálie

Five Degrees je projekt italského fotografa Federica Borelly (35) z Boloni. Získal diplom z klasické literatury a magisterský titul v oboru fotožurnalismu a jeho fotoreportáže jsou mezinárodně publikovány. Působí jako fotograf na volné noze a má více než desetiletou praxi jako fotoreportér, a také působí jako učitel fotografie a fotožurnalismu.

[více na](#)



Czech Nature Photo 2019

Na začátku března zasedala odborná porota v čele s Michalem Krausem, dalšími členy poroty byli například - fotografka Ami Vitale, Petr Bambousek a Přemysl Rabas.

Porota vybrala fotografie nominované na vítěze v osmi kategoriích.

Společnost Czech Photo letos poprvé udělila speciální grant – roční tvůrčí stipendium na fotografování projektu s tematikou dokumentace, monitoringu nebo ochrany české přírody v hodnotě padesát tisíc korun. Tuto cenu získal projekt manželů Dolinayových aneb Living Zoology, kteří se zabývají výzkumem českých hadů.

Výstava všech oceněných a dalších vybraných fotografií Czech Nature Photo 2019 bude zahájena slavnostním vyhlášením výsledků 29. dubna v pražském Karolinu a potrvá do poloviny června.

[více na](#)

SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

Soutěžní otázka: 

Kde se koná výstava Slibuji věrnost republice?

- a) Leica Gallery
- b) Obecní Dům
- c) Museum Kampa

Sponzorem soutěže je:



nápověda

Výherce soutěže z minulého čísla: paní Eliška Novotná

ANKETA

Otázka: Jaké fotografické kurzy Vás nejvíce zajímají?

- a) Technické (ovládání fotoaparátu)
- b) Umělecké (portrét, akt, příroda...)
- c) Grafické (úprava fotografií grafickým programem)

Hlasovat můžete na www.idif.cz (dole na hlavní stránce).

OHLASY

Díky všem co se podílí na přípravě IZINu, vždy se těším na nové číslo.

JirkalAš

Je skvělé mít všechny aktuality ze světa fotografie a polygrafie na jednom místě, děkuji.

MatějPraha

Díky za všechny tipy na výstavy.

AlenaZlín

Výběr bezplatné řádkové inzerce

HLEDÁM PRÁCI

- » Kuzfři Atelier
- » Grafik, DTP - spolehlivost
- » Grafička jinak
- » Externí GRAFIK

NABÍZÍME PRÁCI

- » Hledáme zkušeného kreativce na pozici Grafik, pro kancelář Brno
- » Account manager s obchodním duchem
- » Grafický/web designer
- » Reklamní agentura hledá RETUŠÉRA

BAZAR - PRODÁVÁM

- » Stohová řezačka IDEAL 3905
- » Vybavení sítotiskové firmy
- » Laserová profesionální tiskárna OKI ES3640a3
- » Studiový set pro focení / nahrávání videí

BAZAR - KUPUJI

- » Adobe CS6 Standard
- » Risograph
- » Tiskárna MIMAKI JV5-160s NOVE ORIG. HLAVY
- » Adobe Photoshop CS6

Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!

Internetový týdeník iZIN vydává: **IDIF s.r.o., Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1**

• IČ: 24723185 • kontakt: tel.: +420 602 421 988, e-mail: info@idif.cz

• Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 168908

• redakce@idif.cz

• Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 3. května 2019

