

34/2018

Epson získal
Zlaté ohodnocení
za celkovou
udržitelnost

EPSON
EXCEED YOUR VISION

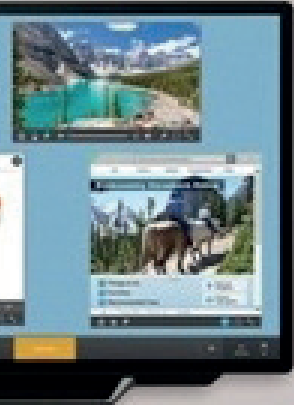
Limitovaná edice Bose QuietComfort 35 II
Triple Midnight

Xerox pokračuje ve vývoji
nejmodernějších technologií

KYOCERA posiluje svou rozvojovou
strategii českou akvizicí

KYOCERA dokazuje udržitelnost řízení
životního prostředí

Canon nový full frame fotoaparát
a objektivy EOS R



EPSON

EXCEED YOUR VISION

Epson získal Zlaté ohodnocení za celkovou udržitelnost

Společnost Epson již druhým rokem po sobě získala Zlaté ohodnocení za celkovou udržitelnost od nezávislého sdružení EcoVadis.

Toto ohodnocení, jež odráží úsilí firmy Epson o dosahování nejlepší možné mezinárodní úrovně CSR, též uznává „výjimečnost“ Epsonu v kategoriích Životní prostředí i Udržitelný nákup a zdůrazňuje jeho vynikající úspěchy v oblasti řízení pracovních sil, lidských práv a etiky.

Nezávislé, důvěryhodné a společně utvářené sdružení EcoVadis pomocí jedinečné metodiky posuzování CSR měří více než 50 000 organizací v celkem 190 průmyslových odvětvích ve 150 zemích. K získání tohoto ocenění vedlo posuzování a hodnocení společnosti Epson z hlediska jejich zaměstnanců, procesů a platform, jež vedlo k uznání vynikající úrovně jejich postupů, činností a výsledků v oblastech Životního prostředí a Udržitelného nákupu, čímž se Epson umístil mezi 3 % nejlepších společností z hlediska celkové udržitelnosti.

Henning Ohlsson, ředitel pro CSR společnosti Epson Europe, k tomu dodává: „Při rostoucí poptávce po firmách, jež vykazují nejlepší možnou úroveň CSR a udržitelnosti, jsme nesmírně hrdý na to, že našemu firemnímu úsilí se dostalo uznání tímto Zlatým ohodnocením od EcoVadis.“

„My v Epsonu dlouhodobě věříme, že firmy mají kolektivní odpovědnost za budování udržitelné budoucnosti, která zahrnuje každou část dodavatelského řetězce od výroby po administrativu. O začlenění těchto zásad usilujeme jak formou pravidel CSR, tak i technologiemi, které vyrábíme a jež našim firemním zákazníkům pomáhají dosahovat jejich cílů v oblasti udržitelnosti.“

„Udržitelnost je v naší DNA a je zakořeněná v naší manažerské filozofii,“ doplňuje Ohlsson. „Být udržitelnou firmou znamená dbát na každou stránku naší organizace. Snaha o udržitelnost pohání naše inovace a náš růst, motivuje naše pracovníky a je klíčovým faktorem při naší spolupráci s partnery v rámci celého dodavatelského řetězce. Ale přestože postupujeme směrem k oběžné, nízkouhlíkové ekonomice, ještě nejsme u konce a při našem pokroku jsme pevně odhodláni prosazovat Cíle udržitelného rozvoje OSN, které nově definují náš způsob podnikání.“

[více na](#)



Rollei Actioncam 550 Touch

Společnost Rollei uvádí na trh nový špičkový model z řady akčních kamer, Rollei Actioncam 550 Touch s dotykovým LCD displejem, Wi-Fi, dálkovým ovládáním a nahráváním v rozlišení 4k.

Snadné ovládání

Nová kamera Rollei Actioncam 550 Touch je vybavena citlivým 2" dotykovým displejem, pomocí kterého je ovládání kamery pohodlné a intuitivní. Displej je snadno čitelný, a to i za špatných světelných podmínek, což usnadňuje ovládání všech funkcí kamery. Další ovládací prvky jsou již jen dvě tlačítka - spoušť a přepínání režimů. Díky integrovanému Wi-Fi připojení lze kameru snadno ovládat také pomocí mobilního zařízení se systémem Android nebo iOS. Kamera je navíc dodávána spolu s dálkovým ovládáním ve formě náramku s dosahem až 10 m, který při sportu umožňuje pohotovému ovládání spouště kamery.

Bezpečnost pro kameru i uživatele

Rollei Actioncam 550 Touch je dodávána s ochranným podvodním pouzdrům, díky kterému se s vámi může kamera potopit až do hloubky 40 metrů. Prohnuté a rovné samolepící 3M podložky dokonale přilnou na téměř jakýkoliv povrch a zajistí tak bezpečné uchycení kamery. Pevné a bezpečné uchycení k těmto podložkám zprostředkovává spojka s bezpečnostním systémem SRS (security release system), který vás může ochránit před vážným zraněním v případě pádu nebo náhodného střetu kamery s překážkou.

Video v ultra vysokém rozlišení

Rollei Actioncam 550 Touch nabízí širokou škálu rozlišení videí a fotografií s cílem zaznamenat každý okamžik vašich sportovních zážitků v nejlepší možné kvalitě. V režimu 4k můžete nahrávat s rychlostí 30 snímků za sekundu a v HD rozlišení (720p) při rychlosti 120 fps pak lze pořizovat neuvěřitelně ostré zpomalené záběry. Vše se ukládá na paměťovou kartu micro SDHC. Fotografie se ukládají ve formátu JPG v rozlišení 14MP. Velkokapacitní dobíjecí lithium-iontová baterie 1100 mAh s napětím 3,8 V dokáže natáčet vaše zážitky až po dobu 120 minut.

[více na](#)

Rollei



Canon nový full frame fotoaparát a objektivy EOS R

Canon, světový lídr v oblasti digitálního zpracování obrazu, doplňuje svůj nekompromisní full frame svět představením nového fotoaparátu EOS R, prvním fotoaparátem s nově vyvinutým RF bajonetem.

Díky nejrychlejšímu systému automatického zaostřování a možnosti ostřit ještě v tak nízkých světelných podmínkách jako je - 6EV je perfektním volbou pro profesionální výsledky každého záběru. Celá nová modelová řada objektivů RF je založena na kvalitní optice a stávajících vlastnostech přístrojů Canon a modernizuje nabídku fotografům a kameramanům o nové možnosti kreativní tvorby a uživatelské přizpůsobitelnosti.

EOS R

Systém EOS R inovuje existující systém EOS a poskytuje bohatší, detailnější výsledky, se skvělou ostrostí a kvalitou. EOS R je prvním fotoaparátem, který je opatřen RF bajonetem o průměru 54 mm, vzdáleným 20 mm od snímače a opatřeným 12 konektory pro komunikaci s objektivem.

Kombinace vysoce výkonných objektivů řady RF, full frame CMOS senzoru s přibližně 30.3 miliony efektivních pixelů a nejnovějšího procesoru DIGIC 8, umožňuje EOS R vytvářet nejvyšší kvalitu obrazu. Komunikace mezi tělem fotoaparátu a objektivem RF je na takové úrovni, že dokonce i režim Digital lens optimizer, který díky informacím přenášeným bajonetem „dočišťuje“ optický výsledek, má minimální dopad na zpomalení kontinuálního snímání.

[více na](#)

Toto číslo bylo distribuováno 51 976 odběratelům



Laptop se skvělými vyhlídkami

Pohodlné ovládání a praktičnost jsou klíčové výhody laptopů, je tady však i určité nevýhoda – jsou poměrně omezené z hlediska možnosti rozšiřování. Před nákupem stojí za to se ujistit, jaké úpravy našeho zařízení lze provést v budoucnu.

Na začátku je nutné ověřit, zda laptop vůbec umožňuje jakýkoliv upgrade. Výměna základní desky nebo grafické karty je úplně nepraktická, finančně náročná a vyžaduje demontáž celého zařízení. Občas lze najít těsně uzavřené kryty nebo díly připájené k základní desce (je tomu tak třeba u laptopů Microsoft Surface), což znemožňuje jejich výměnu.

Po ujištění se, že nebudou problémy s otevřením krytu, se můžete soustředit na samotné rozšiřování a podívat se na několik klíčových dílů.

SSD disk

SSD disky jsou základem pro ty, kteří mají zájem o rychlejší fungování systému a spouštění aplikací. Tyto nosiče pracují tiše, jsou odolnější a vydrží i extrémní teploty. Vyznačují se nižší spotřebou elektrické energie, což znamená lepší výdrž baterie. Většina laptopů vyšší třídy je již využívá, starší nebo levnější modely mohou však pořád obsahovat méně výkonné disky HDD - a ty stojí za to vyměnit co nejdříve.

V současné době jsou na trhu dostupné disky podporující mimo jiné rozhraní mSATA (využívané v starších laptotech), M.2 SATA III, běžné 2,5palcové SSD a novější a rychlejší M.2 PCIe. Při nákupu počítače, který plánujete používat několik let, byste měli koupit zařízení podporující dražší disky PCIe NVMe. Společnost TRANSCEND na svých stránkách uvádí seznam kompatibilních laptopů s nabízeným modelem disku 110S. I když současná omezení rozhraní SATA neznemožňují každodenní použití, lze předpokládat, že rozvoj technologie způsobí vyvinutí větších, rychlejších a levnějších alternativ podporujících protokol NVMe.

Další důležitou záležitostí jsou rozměry SSD disku typu M.2 - mnohé základní desky podporují modely o šířce 22 mm a délce 80 mm nebo kratší (např. 42 mm nebo 60 mm). Informace o velikosti disku podporovaného v konkrétním laptopu jsou dostupné ve specifikaci základní desky nebo systému, lze také ověřit viditelná místa pro přišroubování upevňovacích šroubů.

Za úvahu stojí také zkontrolovat, zda laptop, který si chceme pořídit, má místo pro dodatečný interní disk. Taková možnost se může v budoucnu hodit, pokud z jakýchkoliv důvodů budeme potřebovat větší diskový prostor.



KYOCERA

KYOCERA slaví 27 let udržitelnosti ekologie ve všech svých činnostech

Společnost KYOCERA Document Solutions Europe, přední světový dodavatel tiskáren a kancelářských řešení, oslavuje 27. výročí své Ekologické Charty a nadále používá Chartu jako inspiraci a významnou součást každodenního života v rámci společnosti. Na základě konceptu „Koexistence“ se úsilí organizace řídí heslem „konat správně jako lidská bytost“.

Charta životního prostředí byla založena v říjnu 1991 a stala se základním pilířem společnosti. I přes pokračující rozvoj po celém světě je udržitelnost a ochrana životního prostředí základem existence společnosti KYOCERA. Stále udržuje filozofii zakladatele společnosti Dr. Kazua Inamoriho, že KYOCERA „přispívá k rozvoji společnosti a lidstva“.

[více na](#)

Limitovaná edice Bose QuietComfort 35 II Tripple Midnight

Společnost BaSys, výhradní distributor audio produktů Bose pro ČR, představuje všem, kteří chtějí být výjimeční, limitovanou edici legendárních bezdrátových sluchátek Bose QuietComfort 35 II v tmavě modrém provedení.

Tato sluchátka jsou technicky totožná s druhou generací QC35, která byla uvedena na trh před rokem. Na první pohled jsou rozpoznatelná tmavě modrou barvou označenou výrobcem jako Triple Midnight a decentním označením „Limited edition“ na komfortním ochranném pouzdře.

[více na](#)





Výstava fotografií Poetry from the Edge

Místa, která uvidíte v tomto souboru fotografií, se na první pohled mohou jevit jako pustá a bezútěšná, ale když se na ně podíváte pozorněji, objevíte v nich odlesk zašlé slávy. Z doby, kdy ze všech komínů na fotografiích stoupal kouř a ulice byly plné života. V té době přinesla průmyslová revoluce bohatství a obživu lidem, kteří zde žili a pracovali. Navzdory tomu, že tyto snímky byly pořízeny ve dvou různých zemích, nemůžeme je oddělovat od společné historie, kterou sdílí. Regiony polského Horního Slezska a české části Slezska jsou sice rozděleny státní hranicí, ale sdílí podobnou cestu společenské a ekonomické transformace. Společným historickým dědictvím těchto dvou sousedních regionů je těžba uhlí a výroba oceli.

Pavel Pětroš (Česká Republika) a Wojtek Mszycza (Polsko) jsou dva fotografové, kteří sdílejí zájem o dokumentování těchto míst z periferie. Na svých fotografiích nám ukazují zapomenuté ulice či domy, které vypadají jako by se v dalším okamžiku měly rozpadnout. Na některých fotografiích sice můžeme vidět moderně vyhlížející telekomunikační věže s anténami někde na horizontu, ale ani ty zdánlivě nedosahují až k prázdnotě opuštěných parkovacích ploch v popředí.

více na

Charta Story: Příběh Charty 77

Výstava Příběh Charty je připomínkou čtyřicátého výročí Charty 77, neformální občanské iniciativy, kritizující nedodržování lidských a občanských práv.

Na příběhu Ivana Jirouse – básníka, výtvarného kritika, představitele českého undergroundu – dokumentovaném fotografiemi, písemnostmi i osobními věcmi, autoři výstavy představují, společně s historickým zhodnocením Petra Blažka a Veroniky Tuckerové, životní osudy lidí z různých společenských okruhů, jejichž spojnicí bylo souznění s duchem textu Charty a kteří byli jejími signatáři. V rámci výstavy jsou představeny také fotografie Jiřího Bednáře, Jaroslava Brabce, Michaela Duse, Bohdana Holomíčka, Jana Kašpara, Jaroslava Kukala, Ivana Kyncl, Ondřeje Němce, Viktora Stoilova, Oldřicha Škáchy i dalších fotografů, které zachycují dobovou atmosféru a dění v tzv. neoficiální kultuře.

více na



SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

Soutěžní otázka: 

Kde se koná výstava Slibuji věrnost republice?

- a) Leica Gallery
- b) Obecní Dům
- c) Museum Kampa

Sponzorem soutěže je:



nápověda

Výherce soutěže z minulého čísla: paní Eliška Novotná

ANKETA

Otázka: Jaké fotografické kurzy Vás nejvíce zajímají?

- a) Technické (ovládání fotoaparátu)
- b) Umělecké (portrét, akt, příroda...)
- c) Grafické (úprava fotografií grafickým programem)

Hlasovat můžete na www.idif.cz (dole na hlavní stránce).

OHLASY

Úžasný magazín.
Jitka/Brno

Moc děkuji za tipy na výstavy, vždy mě nějaká zaujme.
Ivana/Plzeň

Skvělé články, tipy na výstavy a vůbec celý IZIN.
Andrea/Olomouc

Výběr bezplatné řádkové inzerce

HLEDÁM PRÁCI

- » Nabízím služby grafika včetně zprostředkování tisku
- » Grafik nabízí své služby (pouze externě)
- » Architektonické studie staveb, interiérů, vizualizace, 3dmodelování a projektování
- » Potisk triček a papíru

NABÍZÍME PRÁCI

- » Ofsetový tiskař
- » Kreativní grafik České Budějovice
- » Grafik/grafička - tiskárna
- » GRAFIK NA HPP BRNO

BAZAR - PRODÁVÁM

- » EPSON STYLUS PRO 4800 17"
- » laser tiskárna Konica Minolta bizhub pro 950
- » Velkoploch Epson surecolor 30610
- » Digitální potisk textilu TexJet +

BAZAR - KUPUJI

- » Mac Pro 2012
- » SW pro řezací plotr ROLAND PNC-1000A
- » ZBrush
- » Koupím tiskové stroje

Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!

Internetový týdeník iZIN vydává: IDIF s.r.o., Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1

- IČ: 24723185 • kontakt: tel.: +420 602 421 988, e-mail: info@idif.cz
- Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 168908
- redakce@idif.cz
- Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 30. listopadu 2018

