

Rekvalifikační kurz

Rekvalifikace jsou zaměřeny na práce v oblasti portrétní, technické, reportážní a reklamní fotografie.

Hlavní výhody studia v IDIF:

- Možnost po celou dobu studia konzultovat s lektory Vaše fotografické práce a získat nové inspirace.
- Důsledně praktický přístup lektorů vycházející z mnohaleté praxe.
- Maximálně 14 účastníků v kurzu = maximální prostor pro praktické uplatnění.
- Každý účastník má k dispozici při práci vlastní PC/Mac dle vlastní volby.
- Plně vybavený ateliér v centru Prahy.
- 7 profesionálních fotografů a odborníků v oboru pro výuku různých témat

- Postupná a komplexní výuka včetně důsledného vyhodnocování domácích prací.
- Bohatá možnost využívat ateliér a PC učebnu pro vlastní samostudium.
- V případě nemoci účastníka možnost náhrady výuky na některém z kurzů IDIF.
- Úspěšní absolventi získají osvědčení o rekvalifikaci na obor „Fotografické práce“ na základě akreditace MŠMT.
- Pronájem ateliéru pro vlastní tvorbu v rámci 7,5 hodin v ceně kurzu. Věříme, že rekvalifikační kurz bude pro vás užitečně strávený časem



© Foto: Zuzana Šorejsová



© Foto: Jiří Novotný

ve světě fotografie, obohatí vás, potěší a inspiruje. Můžete načerpat nápady ve své skupině a také od profesionálních fotografů dalších odborníků. Jistě tu společně strávíme příjemný a inspirativní čas plný nových poznatků.

► **Fotografické kurzy
Rekvalifikační kurz
od 6. září 2013 v PRAZE**



KURZY

Fotografický akt

Již po staletí až tisíciletí patří zobrazení nahé lidské postavy mezi základy v umělecké tvorbě. Sochaři, malíři a posléze i fotografové převzali tuto velmi atraktivní uměleckou disciplínu od svých předchůdců a neustále nacházejí inspiraci v ladných křivkách lidského těla. Fotografie aktu je ve středu pozornosti již od samotného vynálezu této kresby světem. Pro mnoho fotografů je ale tato disciplína pouze snem. Pro jejich ostých, neznalost komunikace s modelem a práce s osvětlením. Říká se, že dobrá fotka vzniká předem v hlavě autora. Kurz by vám měl usnadnit práci na tomto atraktivním fotografickém žánru nejen v teoretické, ale i praktické části. Kurzem vás provede fotograf Josef Knápek.

► **Pro pokročilé
Vzdělávací kurz
28. července 2013 BRNO**



© Foto: Josef Knápek

— dokončení ze str. 1 —

Na jaké fotografování nejraději vzpomínáte?

Víte, každé focení má něco do sebe. A abych byla upřímná, tak pokaždé, když mi přijdou fotky z focení, tak si ráda zavzpomínám. Ale pravděpodobně nejraději budu vzpomínat ve stáří. (-)

Je pro vás jako fotomodelku důležité, když fotograf ví, co po vás chce?

Je důležité vědět, co fotograf po nás požaduje. On stojí za foťákem a my se nevidíme, jestli vypadáme a stojíme dobře. Takže komunikace mezi fotograferem a modelkou je hodně důležitá, podstatná.

Jak dlouho spolupracujete s IDIFem?

Pátrám v paměti a myslím si, že už to budou skoro čtyři roky.

TIP NA KURZ: Mistrovství: Externí blesk



► Rekvalifikační kurz

1. blok zahajuje 6. září 2013!

Portrétní, technická, reportážní a reklamní fotografie

Kontaktujte nás na e-mailu produkce@idif.cz

MOJE ŠŤASTNÉ LÉTO '13

letní fotosoutěž pro vás



© FOTO: Jan Pěnkava

HP Officejet Pro 251dw v testu

Tato stolní barevná inkoustová tiskárna do formátu A4 je primárně určena pro malé a domácí firemní kanceláře, ale umožňuje také tisk fotografií. Jedná se o snadno ovladatelnou tiskárnu „ePrinter“ s možností využít bezdrátovou komunikaci, realizovat propojení se stávající firemní sítí, samozřejmostí je jednoduché připojení k počítači pomocí USB rozhraní i prosté využití bez počítače.



Výrobce tuto moderní síťovou tiskárnu ePrinter doporučuje jako vhodné řešení pro malé až středně velké podnikové pracovní skupiny, které potřebují tiskárnu produkující kvalitní výtisky s nízkými náklady na stránku, umožňující bezdrátové a mobilní připojení a obsahující vhodné nástroje pro správu a zabezpečení plus řešení pro rozšíření. Jako základní přednosti uvádí až o polovinu nižší náklady na tisk ve srovnání s laserovými tiskárnami. Je-li tiskárna připojena k internetu, je možno využívat podporu webového HP ePrintCenter.

RECENZE

Díky funkci ePrint můžeme využít k tisku odkudkoliv díky webovému připojení, a to zasláním e-zprávy na e-mailovou adresu tiskárny, využívat můžeme různé tiskové a další aplikace a ePrintCenter také kontroly stav tiskárny, umožňuje přidávat (a odebírat) tiskové aplikace a spravovat nastavení služby ePrint nebo historii úloh z libovolného webového prohlížeče v kanceláři, doma i na cestách.

[PŘEJÍT K CELÉ RECENZI](#)



PRONÁJEM ATELIÉRU

IDIF nabízí k pronájmu některé své plně vybavené fotoatelérie. Jeden je v centru Prahy, kousek od stanice metra Hlavní nádraží, v ulici Vlkova na Žižkově. Ten má plochu 80 m². Druhý ateliér je v Brně a v současné době má plochu 70 m².

Oba fotografické ateliéry jsou kompletně zařízeny profesionálním studiovým vybavením značky FOMEI. To obsahuje až šest záblesků, stabilní studiová světla, stropní systém i přenosné stojany, fotografický stůl, dálkově ovládaná pozadí v několika barvách šíře 2,75 m a další příslušenství.

[PODÍVEJTE SE NA PODROBNOSTI!](#)



Panasonic Lumix FZ72

Hlavní předností nového všeobecně použitelného kompaktu je 60x optický superzoom. Jeho rozsah po přepočtu na 35mm formát odpovídá 20–1200 mm, což je nejvíce v současné nabídce tohoto typu kompaktů.

Navíc má i dobrou světlonošnost: základní clonová čísla jsou 2,8 a 5,9. Fotoaparát využívá nový 16Mpx obrazový snímač CMOS, který umožňuje pořizovat Full HD video.



[CELÝ ČLÁNEK](#)

NOVINKY

Vy se **ptáte**, my odpovídáme

» DOTAZ:

Uvažuji před dovolenou o výměně fotobatohu. Asi nepotřebuji všechno vždy sebou, ale přeci jen, jak volit mezi snahou nenesit tunu na zádech, a přitom být maximálně připraven?

Libor/Ostrava

» ODPOVĚĎ REDAKCE:

Je to velmi individuální a ideální univerzální řešení neexistuje. I jeden uživatel má různé požadavky pro různé příležitosti, zadání a plány, a tak stejně jako je dobré mít možnost používat různé fotoaparáty a objektivy, mít k dispozici různé stativy a hlavy, je vhodné být vybaven více než jedním fotobatohem (případně fotobrašnou). Někdy se nám hodí malý, lehký, jednokomorový, jindy potřebujeme dvoukomorový.

Dva konkrétní tipy: jednodílný Lowepro Flip-side Sport, zde 10l, ale v nabídce je i 15- a 20l s hydropackem, a dvoukomorový Lowepro Photo Hatchback, zde 22l, ale v nabídce je i menší, 16l.



Panasonic Lumix XS3

je velice tenký stylový elegán do kapsy nebo dámské kabelky. Využívá 14Mpx senzor CMOS a umožňuje pořizovat Full HD video MP4. Vyráběn je ve třech barevných verzích, černé, červené a hnědé. Dostupný bude od konce srpna za 3500 Kč.



OHLASY

- ◆ Uznání a díky za vaši práci pro fotografy, magazín každý týden a ještě zdarma, to je v dnešní době nevídání úkaz. **Jan/Kolín**
- ◆ Děkuji za sebe i náš fotoklub za skvělý foto i-ZIN. **David/Bechyně**
- ◆ Zajímavá a čtivá komplikace informací o fotografování. Dobré propojení informací fotografie s tiskem. **Milena/Choceň**

FOR CAMERA

VELETRH FOTOGRAFICKÉ TECHNIKY A PŘÍSLUŠENSTVÍ

18. DIGIFORUM s.r.o.

PVA
EXPO PRAHA



3. – 5. 10. 2013

Marilyn

Do 20. září 2013 můžete v Jízdárně Pražského hradu, U Prašného mostu 3, Praha 1, navštívit výstavu, která představuje módní ikonu a kulturní fenomén Marilyn Monroe, a to prostřednictvím různých dostupných

materiálů, z nichž mnohé jsou veřejnosti zpřístupněny vůbec poprvé. Prohlédnout si můžete známé i dosud nepublikované fotografie, kostýmy a boty z filmů i z osobního života božské Marilyn a další artefakty.



SOUTĚŽ

Hrajeme o dárkový poukaz v hodnotě 500 Kč na jakoukoli CEWE FOTOKNIHU od společnosti FOTOLAB. Výherce bude vylosován ze správných odpovědí na soutěžní otázku. Slevový kód k voucheru obdrží e-mailem.

VÝHRA

NÁPOVĚDA

Sponzorem soutěže je **FOTOLAB**.

FOTOLAB.cz



Výherce
minulé soutěže

Lubomír z Přerova

Gratuluji! Výhru si po telefonické dohodě můžete vyzvednout ve firmě IDIF na adrese Vlkova 7, Praha 3.

Internetový týdeník iZIN vydává: IDIF Education, s.r.o., Vlkova 7, 130 00 Praha 3

- IČ: 27308618 • kontakt: tel.: +420 723 917 419, e-mail: info@idif.cz
- Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 179862
- Šéfredaktor: Jan Pěnkava, redakce@idif.cz
- Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 26. 7. 2013

VÝSTAVY, AKCE

... pocta panu Sabatierovi

Od 25. července do 18. srpna 2013 můžete navštívit výstavu autorských fotografií Ing. Martina K. Táborského. Jsou to klasické černobílé fotografie na bromostříbrném papíru a při zvětšování v temné komoře bylo použito Sabatierova efektu.

Skleněné městečko
 14.-15. 9. 2013
 Železný Brod



O NÁS

Skleněné městečko je každoroční setkání sklářů, přírodní a obdivovatelů skleněného keramika při jedinečné kulturně-sportovních akcích pojmenovaných Skleněné městečko. Vznikající i zjemnávající doklady ze pojem uměleckého skla a skleněného keramika je pro většinu stále příznačné. Pro návštěvou Železného Brodu je v roce 2013 připraveno velké množství atraktivních doprovodných programů, které zajistí dospělé i děti.

Pro třetí záložní výklenek se Železný Brod připravuje nejnovější akce související se sklařstvím. Cílem je umožnit setkání odborníků a sklařů ze souvisejících oblastí, aby mohly vyměňovat své zkušenosti a se zastupci státní správy a samosprávy. Cílem je také aktivace místních firem, zlepšování veřejného povídání o sklařské výrobě v našem regionu.

Spoletěním jmenovateli je setkání odborníků, historiků a zástupců širokého sklařského výtvarníků a pedagogů, tématem je znovuobnovení tradice výroby skla na Železnobrodsku a Jablonecku.

[TISKOVÁ ZPRÁVA](#)

[Záložka nad říčním dnem](#)

[Záložka nad říčním dnem](#)

Výběr bezplatné řádkové inzerce

► Hledám práci

- Pracovník finishingu, polygrafie, ...
- Grafik: Komunikativnost, představivost a seriózní přístup ...
- Grafik 17 let praxe, ...

► Nabízíme práci

- HEAD BOOKER - modelingová/castingová agentura Praha, ...
- Account Manager ...

► Bazar - prodávám

- iMac 21,5 palce, i5/4GB/500GB/sd; kupován v applu v pol. roku 2011...
- Nikon D90 + objektiv 18-105 AF-S DX VR včetně brašny, paměťové karty a veškerého příslušenství.

KOMPLETNÍ NABÍDKU INZERÁTŮ
MÁTE K DISPOZICI ZDE!



ANKETA

► Najdete na portálu **Fotografovani.cz**.

IDIF