



IZIN

Internetový
magazín
o fotografování
pro fotografy

04 /2020

Nový FUJINON XC35MMF2

**Domácí kino
i pomocník na schůzky
do každé tašky**

**Výstava - Vojtěch
Lanna, Mecenáš
muzea**

**ViewSonic nové
rozšíření ekosystému
ViewBoard**

SanDisk Extreme PRO



Nový FUJINON XC35MMF2

Posledním přírůstkem v řadě objektivů X Series je kompaktní světelný objektiv s pevným ohniskem 35 mm s clonou F2.

President FUJIFILM Corporation Kenji Sukeno oznámil rozšíření řady výměnných objektivů X Series pro digitální fotoaparáty o kompaktní objektiv FUJINON XC35MMF2, který bude na trh uveden na konci února tohoto roku. Maximální hodnota clony je F2 a ohnisková vzdálenost objektivu je 35 mm (odpovídá 52 mm u 35mm ekvivalentu). Minimální zaostřovací vzdálenost tohoto objektivu je 35 cm, díky čemuž dosahuje maximálního zvětšení 0,14x. Hmotnost tohoto

kompaktního a lehkého objektivu je pouhých 130 g, což z něj dělá třetí nejlehčí objektiv pro fotoaparáty FUJIFILM X Series.

XC35MMF2 je standardním pevným objektivem, jehož délka je 46,5 mm a který se skládá z 9 členů rozdělených do 6 skupin. Objektiv zahrnuje 2 asférické členy, které efektivně kontrolují zakřivení pole a sférickou aberaci, díky čemuž dosahuje vysoké ostrosti v celém záběru. Jeho interní AF systém

využívá k tichému a rychlému pohonu skupiny ostřících čoček krokového motoru.

FUJINON XC35MMF2

Jako ostatní objektivy řady XC nenabízí nový XC35MMF2 clonový kroužek a nastavení clony je tak nutné ovládat přímo na těle fotoaparátu. Clona objektivu se skládá z 9 lamel a díky kruhovému otvoru je podání neostrých míst (bokeh) měkčí a méně rušivé.

více na



Domácí kino i pomocník na schůzky do každé tašky

Velký obraz všude s sebou! S ultra přenosným WVGA LED projektorem ViewSonic® M1+ si můžete vychutnat kvalitní filmový zážitek či mít skvělého pomocníka na schůzky vždy po ruce.

Projektor ViewSonic® M1+ díky svému kompaktnímu a lehkému designu váží pouhých 800 g, proto je ideálním zařízením na cesty a je vhodný pro použití jak v interiéru, tak i venku třeba při kempování. Praktický stojan projektoru umožňuje jednoduché 360stupňové nastavení a zároveň slouží i jako ochranný kryt objektivu, takže se nemusíte obávat škrábanců či jiného poškození.

Projektor ViewSonic® M1+
Stačí pouze odkrýt objektiv a projektor se automaticky zapne s plným jasem, takže vaší zábavě nestojí vůbec nic v cestě. Špičkové reproduktory Harman Kardon poskytují ostrý a jasný zvuk a spolu s přímou projekcí z micro SD nebo USB nosiče nepotřebujete už nic dalšího. Připojení Wi-Fi navíc umožňuje streamovat přímo od vašich oblíbených poskytovatelů obsahu typu

YouTube apod. M1+ disponuje krátkou projekční vzdáleností a minimalizuje vrhání rušivých stínů a oslnění osob poblíž plátna, proto je skvělou volbou pro sdílení a zobrazování videí i jiného multimediálního obsahu.

více na



Výstava - Vojtěch Lanna, Mecenáš muzea

Vojtěch Lanna mladší (29. května 1836 v Praze – 31. prosince 1909 v Meranu) byl nejslavnějším členem svého rodu, který přišel do Čech v 18. století z Horního Rakouska.

eho otec, Vojtěch Lanna starší (1805-1866) patřil k zakladatelům českého průmyslu, zabýval se obchodem se dřevem, dopravními stavbami, splavňováním řek a stavbou železnic. Rozvinutím těchto aktivit vybudoval Lanna mladší postupně jednu z nejvýznamnějších stavebních firem v Rakousku-Uhersku. Podílel se na výstavbě a úpravě většiny hlavních, dodnes zachovaných železničních tratí a vodních cest. Ústředí firmy sídlilo v Lannově paláci v pražské Hybernské ulici, kde rodina bydlela. Úspěchy

v podnikání dodnes připomínají také dvě reprezentativní vily, které Vojtěchu Lannovi sloužily především k odpočinku. První byla postavena v nedaleké Bubenci, druhá v rakouském Gmundenu.

Značnou část nemalých zisků věnoval Lanna rozsáhlé filantropické činnosti a podpoře veřejných institucí. Oceněním jeho záslužné činnosti byla nejen všeobecná vážnost, ale také povýšení do šlechtického stavu a jmenování do řady významných funkcí. Vojtěch

Lanna ml. byl například doživotně jmenován členem Panské sněmovny parlamentu Rakouska-Uherska.

více na



ViewSonic nové rozšíření ekosystému ViewBoard

ViewSonic Corp, globální poskytovatel vizuálních řešení, představuje další rozšíření svého ekosystému ViewBoard o tři nové produkty, kterými jsou myViewBoard Box, myViewBoard Direct a ViewBoard Huddle.

Nová řešení podporují různé scénáře sdílení obrazu, umožňují uživatelům snadné připojení do ekosystému myViewBoard a užívat si výhody, které nabízejí. Ve spojení s bohatými nástroji pro digitální tabule myViewBoard obohacují tato řešení značně skupinovou prezentaci a zároveň i zážitek účastníků, ať už jsou používány pro vzdělávací nebo komerční účely.

„MyViewBoard umožňuje uživatelům vytvářet obsah, usnadňuje přístup ke cloudovým službám a webovým zdrojům, aby jim v dnešním rychle se rozvíjejícím a dynamickém světě pomohl vyrovnat se s potřebou účinné a účelné globální spolupráce.

Umožňuje okamžitý brainstorming, spolupráci, prezentaci, výuku či školení, ať už přímo na místě nebo prostřednictvím videokonference,“ uvedl Craig Scott, technický ředitel a vrchní ředitel divize Software System and Integration Division. „Ekosystém myViewBoard získal za jediný rok od uvedení na trh více než 500 000 předplatitelů z více než 360 subjektů. Představením nových řešení povýšíme ekosystém myViewBoard na zcela novou úroveň, ze které budou těžit noví i stávající uživatelé.“

myViewBoard je ekosystém digitální tabule pro všechny, kteří obsahy připravují, prezentují, nebo jsou

pouze účastníky. Sdílení obrazovky je zásadní jak pro toho, kdo prezentuje, tak i pro diváka. Abychom uspokojili různé potřeby sdílení obrazovky, které vyplývají ze stále vyvíjejících se potřeb moderních učeben a pracovišť, jsou myViewBoard Box, myViewBoard Direct a ViewBoard Huddle navrženy tak, aby usnadňovaly sdílení nejrůzných scénářů, včetně prezentací ve více skupinách, rozšíření sdílení obrazovky pro další úpravy a anotace a také přepínání mezi připojenými zařízeními.

více na



SanDisk Extreme PRO

SanDisk představuje nový odolný externí SSD disk s IP55 a rychlostí čtení až 1050 MB/s.

Přenosný externí SSD disk SanDisk Extreme PRO Portable SSD využívá vlastní firemní technologii NVMe k dramatickému zvýšení přenosových rychlostí až na 1 050 MB, které umožní rychleji přesunovat soubory a upravovat je přímo na disku. Odolné pouzdro pomáhá chránit digitální obsah všude na cestách. Disk je k dostání v kapacitě až 2 TB a je kompatibilní se zařízeními PC nebo Mac. K dispozici je připojení USB konektory typu C nebo A.

SanDisk Extreme PRO Portable SSD využívá vlastní bleskově rychlou technologii NVMe k dramatickému

zvýšení přenosových rychlostí až na 1 050 MB/s** a plně využívá rozhraní USB 3.1 druhé generace**. Takže je možné upravovat soubory přímo na externím disku. To šetří nejen čas ale i kapacitu interního disku v počítači.

SSD disk SanDisk

Odolná konstrukce s tělem z hliníku chrání jádro SSD disku a odvádí teplo. Plášť z pevného silikonového kaučuku navíc zvyšuje nárazuvzdornost a krytí IP55 se postará o odolnost vůči vodě a prachu. Malé a lehké provedení disku SanDisk Extreme PRO Portable SSD znamená, že mít svůj obsah u sebe při cestách po městě nebo do zahraničí

nemůže být jednodušší. Externí disk spolupracuje s počítači PC i MacTM hned po vybalení a lze ho připojit pomocí konektorů USB typu C a A3. To usnadňuje zahájení práce a její pokračování téměř ve všech situacích.

více na

VÝSTAVA



JAZZ WORLD PHOTO 2019

Třicítka nejlepších fotografií z jazzového světa opět k vidění v Galerii Portyč.

Světová fotografická soutěž JAZZ WORLD PHOTO opět posunula hranice. Do 6. ročníku se přihlásilo rekordních 353 fotografů ze 43 zemí, což je téměř třikrát více než při prvním ročníku.

Snímky přišly z tisíce kilometrů vzdálených zemí. Kromě fotografů z Evropy soutěž zaujala také autory v Mexiku, Kolumbii, Kanadě, Japonsku nebo na Kubě

Výstava bude zahájena ve čtvrtek 9. ledna v 17 hodin. .

více na

SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

**Dárkový poukaz v hodnotě 1000 Kč,
který pořádá IDIF.**

Soutěžní otázka: 

Jaký největší formát fotoknihy v řadě Professional Line ve formátu na šířku lze ve standardní nabídce Saal Digital Fotoservice objednat?

- a) 22x30cm
- b) 30x21cm
- c) 40x30cm
- d) 45x60cm

Sponzorem soutěže je:



nápověda

ANKETA

Otázka: Jaké fotografické kurzy Vás nejvíce zajímají?

- a) Technické (ovládání fotoaparátu)
- b) Umělecké (portrét, akt, příroda...)
- c) Grafické (úprava fotografií grafickým programem)

Hlasovat můžete na www.idif.cz (dole na hlavní stránce).

OHLASY

Těším se na další skvělé články i v Novém roce.

Olga/Hradec Králové

Díky iZINu je můj konec týdne vždy o něco příjemnější.

Jiřina/Klatovy

Díky za všechny tipy na výstavu.

Alena/Zlín

INZERCE

Výběr bezplatné řádkové inzerce

HLEDÁM PRÁCI

- » DTP operátorka – dlouhodobá praxe
- » Externí grafik
- » hledam prací DTP/grafik
- » Grafik/DTP pracovník - příprava pro flexotisk

NABÍZÍME PRÁCI

- » Externí - Grafik/Webdesignér
- » Hledáme operátora CTP
- » Grafik/DTP pracovník - příprava pro flexotisk
- » Operátor - předtisková příprava / digitální tisk

BAZAR - PRODÁVÁM

- » Laserová tiskárna Konica Minolta set bizhub C353 GATE
- » tiskárna MIMAKI JV33 160cm NA PRODEJ
- » Saturn 1526
- » MacBook Pro 15.4" Late 2016 Space Gray Touchbar CZ

BAZAR - KUPUJI

- » Koupíme Minoltu C6000 nebo C7000
- » LICENCI UPGRADE NA ADOBE CS6
- » OKI 7411WT
- » Stohová řezačka DUMOR 450Z

**Kompletní nabídku inzerátů
máte k dispozici zde!**

Internetový týdeník iZIN vydává: **IDIF s.r.o., Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1**

• IČ: 24723185 • kontakt: tel.: +420 602 421 988, e-mail: info@idif.cz

• Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 168908

• redakce@idif.cz

• Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 31. ledna 2020

