

03/2017

Osobnost české fotografie 2016



KURZY:

Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie,
ZAČÍNÁME

Portrétní ateliérová fotografie

Nový přírůstek od Pentaxu: PENTAX KP

**Konica Minolta - nové technologie pro
moderní podnikání**

Canon uvádí PowerShot G9 X Mark II

**Nové LED barevné tiskárny OKI C532
a C542 jsou úsporné i chytré**





Probíhá další ročník ceny „Osobnost české fotografie 2016“

Asociace profesionálních fotografů ČR, aby upozornila na mimořádně kvalitní díla a pozoruhodnou tvůrčí nebo teoretickou činnost v oboru fotografie, aby rovněž vyjádřila jejich autorům symbolické poděkování a veřejnou poctu,

Vyhlásila na konci roku 2016 již „Osobnost české fotografie 2016“.

Kandidáty na ocenění mohou navrhnout fyzické osoby a instituce bez jakéhokoliv omezení, tzn. že můžete nominovat kohokoliv, kdo podle Vás dobře fotí.

Učinit tak můžete do 10. 2. 2017 vyplněním elektronického formuláře na stránkách APF ČR:

<http://asociacefotografu.com/formular.php>

nebo písemně na adresu APF ČR, Národní třída 25 (Palác Metro), 110 00 Praha 1.

Každý návrh musí obsahovat výstižné zdůvodnění nominace, kategorii a kontakt na navrhovatele i nominovaného.

Navrhovatel obdrží potvrzení o převzetí nominace. Návrh nesplňující výše uvedené podmínky může být prohlášen za neplatný.

Odkaz na přesná Pravidla udělování ceny Osobnost české fotografie je na stejné stránce.

Informace o minulých ročnících jsou na www.asociacefotografu.com

více na



Toto číslo bylo distribuováno 51 439 odběratelům

Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie, ZAČÍNÁME

Máte fotoaparát a nevíte jak ho donutit dělat krásné snímky? Nebo zatím zvažujete jeho pořízení a chcete si vyzkoušet čeho všeho s ním budete schopní? Přijďte na kurz fotografie pro začínající fotografy. Ukáží vám, že i vy po dokončení kurzu vše zvládnete.

Často se stává, že si lidé pořídí fotoaparát, který jim byl doporučený jako kvalitní přístroj. Plní nadšení s ním začnou fotit, ale výsledek není takový jaký by očekávali. Zkouší to znovu a znovu a nadšení z nového fotoaparátu se mění v rozčarování a lítost nad tím, že vyhodili peníze za fotoaparát, který prostě dobrou fotku neumí.

Mohu vás ale ujistit, že umí!

Já jsem začínal fotit s digitálem před 18-ti lety, a už tehdy to dovedl. Přesto, že měl pro dnešní dobu směšné rozlišení 2,1 mil. pixelů.

[více na](#)



Milan Holenda

Portrétní ateliérová fotografie

Lekce zaměřená na portrét v ateliéru, ale řekneme si i o možnostech portrétní fotografie v proměnlivém prostředí. Ukážeme si jak správně nastavit světla. Obezpečíme vás s postupy, které vám pomohou pochopit tento obor focení.

Portrét patří k nejdávanější fotografii vůbec, dobře nafocení portrét se svou působivostí blíží k obrazům starých mistrů. Je nutné se naučit pracovat s modelem tak, aby výsledná fotka takto působila.

[více na](#)





Nový přírůstek od Pentaxu: PENTAX KP

Další přírůstek do vyšší kategorie digitálních zrcadlovek, která představuje nový snímač obrazu APS-C s extra vysokou citlivostí pro zvláště noční scény v nově navrženém, kompaktním těle.

Firma Pentec s. r. o., která zastupuje společnost RICOH IMAGING COMPANY, LTD. v České a Slovenské republice, oznamuje příchod nové digitální zrcadlovky PENTAX KP. Tento model vyšší třídy nabízí v kompaktním snadno přenosném těle, které je určeno pro každodenní použití, širokou škálu základních funkcí k záznamu vynikajících snímků. Zároveň poskytuje rozsáhlou nabídku funkcí a speciálních fotografických aplikací k dokonalé úpravě snímků.

[více na](#)

Konica Minolta - nové technologie pro moderní podnikání

Konica Minolta nabízí řešení v rozsahu od digitalizace faktur až po vytvoření „chytrého pracoviště“. Sofistikovaná řešení mají firmám pomoci s digitální transformací.

Konica Minolta připravila pro veletrh CeBIT 2017 v Hannoveru prezentaci svých nejmodernějších řešení z oblasti řízení podnikových procesů, zabezpečení informací či optimalizace pracovního prostředí. Návštěvníci dvoupatrové expozice Konica Minolta se budou moci ve dnech 20. - 24. března seznámit s konkrétními produkty a konzultovat s odborníky Konica Minolta své vlastní potřeby jejich využití. Prezentovaná řešení budou zaměřena především na možnosti zefektivnění podnikání za pomoci digitálních technologií.

[více na](#)



Nové LED barevné tiskárny OKI C532 a C542 jsou úsporné i chytré

Dvě barevné A4 LED tiskárny nové generace uvádí na trh společnost OKI, specialista na profesionální kancelářský tisk.

Model OKI C532 vyniká úsporným provozem, vysokou rychlostí a kvalitou tisku, chytrá varianta OKI C542 k tomu navíc přidává 7palcový ovládací displej a otevřenou platformu sXP pro napojení na podnikové aplikace.

Výkonná barevná tiskárna OKI C532 si hravě poradí s požadavky na větší objem profesionálně vytištěných dokumentů při nízkých nákladech. Zařízení formátu A4 je postaveno na úsporné LED technologii, produkuje až 30 stran za minutu barevně i černobíle s tiskovou kvalitou 1 200 x 1 200 DPI. První strana je připravena již za 7,5 sekundy. Jedná se o ergonomický kompaktní model

s jednoduchým ovládáním, určený pro pracovní skupiny do 20 uživatelů. Samozřejmostí je u značky OKI oboustranný automatický tisk, stejně jako nízké provozní náklady. Maximální kapacita zásobníků papíru je 1 410 listů, doporučený pracovní cyklus 6 tisíc stran měsíčně. Rozměry zařízení jsou 42,7 x 57,1 x 27,9 cm při hmotnosti 23 kg.

Profesionální kancelářská barevná A4 LED tiskárna OKI C542 má základní parametry identické s modelem OKI C532. Navíc přináší do této cenové relace technologii dotykové obrazovky a inteligentního tisku. 7palcový barevný displej a inteligentní rozšiřitelná platforma sXP umožňuje přístup

k softwaru pro správu dokumentů bez dodatečných nákladů a snadnou integraci do procesů zpracování dokumentů.

Funkce Wireless Direct nabízí současně připojení kabelové i bezdrátové sítě a síť Gigabit Ethernet zaručuje snadný přenos velkých souborů. Obě zařízení jsou kompatibilní s mobilním tiskem Apple Airprint a Google Cloud Print 2.0. Přístup k dokumentům chrání nová funkce jako Private Print a volitelná funkce Card Release.

[více na](#)



Canon uvádí PowerShot G9 X Mark II

Společnost Canon, lídr v oblasti digitálního zpracování obrazu, dnes rozšiřuje uznávanou řadu PowerShot G o nový a velmi tenký výkonný fotoaparát PowerShot G9 X Mark II v provedení ideálním do kapsy.

Tento nejnovější model se může pochlubit rychlým kontinuálním snímáním až 8,2 snímků za sekundu, velkým snímačem typu 1,0 s rozlišením 20,1 megapixelů a obrazovým procesorem DIGIC 7 společnosti Canon. PowerShot G9 X Mark II tak nabízí dostatečný výkon a vynikající výsledky při každém stisknutí spouště. Novinka je ideální pro všechny pokročilé uživatele toužící po spolehlivém fotoaparátu, který mohou mít neustále u sebe - například jako lepší fotografickou alternativu k chytrému telefonu.

PowerShot G9 X Mark II

Skvělý výkon i přesnost
Canon PowerShot G9 X Mark II díky obrazovému procesoru DIGIC 7 i snímači CMOS přináší výrazně vyšší výkon a podstatně lepší výsledky. Součástí nového modelu je stabilizace obrazu s technologií dual sensing, která pomocí paralelní stabilizace zajišťuje korekci až 3,5 EV a umožňuje pořizování nerozmazaných snímků



v pohybu. Uživatelé mají k dispozici kontinuální snímání rychlostí až 8,2 snímků za sekundu, které umožňuje zachytit jakýkoliv spontánní moment. Nový fotoaparát v sobě skrývá objektiv s trojnásobným optickým zoomem a s ohniskovou vzdáleností začínající na širokouhých 28 mm, který je ideální pro výjimečné portréty i nádherné snímky krajiny. Díky všem těmto vlastnostem a rychlému automatickému zaostřování pod 0,14 sekundy je Canon PowerShot G9 X Mark II fotoaparát, který bude

vždy připravený splnit přání uživatelů a zajistí, že nepromeškají žádný důležitý okamžik.

Pomocí nového fotoaparátu uživatelé zachytí všechny důležité okamžiky do podoby perfektně čistých snímků, a to bez ohledu na konkrétní světlené podmínky. Snímač výrazně snižuje šum a vylepšuje dynamický rozsah - Canon PowerShot G9 X Mark II proto může nabídnout konzistentní výstupy jak během dne, tak i při nočním focení.

[více na](#)

— inzerce —

Mistrovství práce s DSLR

Nejlepší dárek pro fotografy!



[více na](#)

Stálá expozice Galerie Františka Drtikola

František Drtikol (1883 Příbram—1961 Praha) byl první český fotograf, který získal již za svého života světové uznání. Jeho dílu byla věnována již řada výstav i odborných publikací, ale dosud chyběla stálá expozice autorových prací. Drtikolovo rodné město Příbram připravilo ve spolupráci s Uměleckoprůmyslovým museem v Praze výběr z autorova fotografického díla let 1901—1935 ve formě výstavních faksimilií.

Expozice připomíná období secesního piktorialismu, spojené s autorovým školením v Mnichově, prvním ateliérem v Příbrami a počátkem pražské praxe. Ze dvacátých let jsou vystaveny fotografie vzniklé v duchu art deco, ovlivněné i podněty avantgardy. Závěr expozice tvoří práce spjaté s autorovou orientací na duchovní nauky východu.

Návštěvníci galerie mohou shlédnout slavné psychologické portréty, jedinečné akty, četné krajinné kompozice i další fotografické žánry a odnést si ucelenou představu o rozsahu i hloubce uměleckého odkazu Františka Drtikola.

[více na](#)

Olivier Adam: Buddhovy dcery

Fotograf Olivier Adam spolu se svou ženou – novinářkou – Dominique dokumentují již více než osm let cestu buddhistických mnišek v Himálaji.

Fotografická práce Buddhovy dcery začala v pěti kláštěrech v severní Indii, blízko Dharamsaly, v místě kde v roce 1959 Jeho Svatost dalajlama a tisíce tibetských uprchlíků našli útočiště po vpádu Číny do Tibetu. V roce 1987 byl založen Projekt tibetských mnišek (Tibetan Nuns Project), který zajišťuje vzdělání a rozvojovou pomoc pro tibetské mnišky v Indii.

Výstavu v paláci Kinských, sídle stálé expozice Umění Asie, pořádá Národní galerie v Praze ve spolupráci s neziskovou organizací MOST ProTibet, která od roku 2004 podporuje vzdělanost a zlepšování životních podmínek tibetských dětí, seniorů, buddhistických mnichů a mnišek.

Na výstavě je možné zakoupit speciální tisky fotografií, přičemž výtěžek z prodeje bude věnován na podporu dívek a žen skrze vzdělání a zlepšení základních životních podmínek v klášterních školách v severní Indii. Projekt je zaměřen také na uchování tibetské kultury a tradic.

Výstava se koná pod záštitou Jeho Svatosti dalajlamy ve spolupráci s iniciativou MOST ProTibet a je součástí doprovodného programu konference Forum 2000 – Festivalu demokracie.

[více na](#)



SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

Soutěžní otázka:



Kdo je autorem výstavy „Buddhovy dcery“, pořádané od 19.10.2016 do 28.2.2017?

- a) Olivier Adam
- b) Garik Avanesian
- c) E. St. Vráz

Sponzorem soutěže je:



nápověda

Výherce soutěže z minulého čísla: pan David Vojna

DOTAZ ČTENÁŘŮ

Dotaz:

Potřebuji vědět, jestli se dá u digitálního snímku nezfalšovatelně zjistit datum jeho vzniku. Děláte též posudky, které by měly váhu u soudu?

Josef

Odpověď:

Dobrý den, Na Vaše otázky se pokusíme odpovědět popořádku:

1. Datum vzniku fotografie je datový údaj uložený jako metadata v souboru. Tento údaj je závislý na nastavení data ve fotoaparátu, takže spolehlivost tohoto údaje je závislá na spolehlivosti nastavení správného data a času v nastavení fotoaparátu. Tak to k té nezfalšovatelnosti.

2. Zpracování posudku, který by akceptoval soud zpracovávají znalci zapsaní do seznamu soudních znalců. S některými spolupracujeme v rámci několika našich projektů. Na dotaz soudu na skutečné datum vzniku fotografie odpoví znalec s vysokou pravděpodobností velmi podobně naší výše uvedené odpovědi.

OHLASY

Moc ráda čtu iZIN, vždy se dozvím něco nového ze světa fotografie.

Marika/Plzeň

Moc děkuji za tipy na výstavy! Jsou super.

Milan/Zdislava

Zase plno novinek, díky za ně.

Ivan/Praha

Výběr bezplatné řádkové inzerce

HLEDÁM PRÁCI

- » Grafik/DTP operátor
- » Grafik 2D/3D externě
- » G R A F I K + DTP - 38let s 15letou praxí
- » GRAFIK/DTP OPERÁTOR - MÁM 22 LET PRAXE

NABÍZÍME PRÁCI

- » KREATIVNÍ GRAFIK
- » In-house grafik/grafička pro českého výrobce elektroniky
- » Obchodník z oboru
- » Přijmeme tiskaře na HPP

BAZAR - PRODÁVÁM

- » Apple Magic TrackPad
- » Adobe CS6 Production Premium MAC
- » MacBook Pro 13" Mid 2012, Core i5 2.5GHz, 16GB RAM, 256GB SSD
- » Prodám A2 tiskárnu EPSON STYLUS PRO 4000

BAZAR - KUPUJI

- » Adobe CS6 na MAC - Design Standard či Master Collection
- » Koupím display Thunderbolt 27"
- » Koupíme TOP stav
- » iPhone SE 64GB + iPad Air 2 64GB/128GB Cellular

Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!

Internetový týdeník iZIN vydává: IDIF s.r.o., Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1

• IČ: 24723185 • kontakt: tel.: +420 602 421 988, e-mail: info@idif.cz

• Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 168908

• redakce@idif.cz

• Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 16. 2. 2017

